

The Golden Ratio in The Quran

M.M. Aripov, candidate of technical sciences
Associate Professor of Kokand State Pedagogical Institute
M.A. Mardankulova, master of the Kokand State Institute of Architecture
U.M. Oripova, bachelor of Tashkent State University of Law

Золотое Сечение В Коране

М.М.Арипов, кандидат технических наук
доцент Кокандского ГПИ
М.А.Марданкулова, магистр Кокандского ГПИ
У.М.Орипова, бакалавр Ташкентского ГЮУ

Annotation: The article on Abjad analyzes the full text of the Quran. It has been shown that the alteration of the text of the Quran by people is protected by Allah and that His main parameters depend on the divine golden ratio.

Key words: Abjad numbers, golden ratio, mathematical miracle, Quran.

Annotatsiya: Maqolada Qur'onning to'liq matni abjad sonlari orqali analiz qilingan. Qur'on matnini insonlar tomonidan o'zgartirish Alloh tomonidan himoya qilinganligi va Uni asosiy parametrlari ilohiy oltin nisbatga bog'liqligi ko'rsatib berilgan.

Аннотация: В статье по абджаду анализируется полный текст Корана. Было показано, что изменение текста Корана людьми, защищено Аллахом и что Его основные параметры зависят от божественного золотого сечения.

Kalit so'zlar: Abjad raqamlari, oltin nisbat, matematik mo'jiza, Qur'on.

Ключевые слова: числа Абджад, золотое сечение, математическое чудо, Коран.

На протяжении всей истории многие ученые пытались предоставить доказательства, подтверждающие божественное происхождение Корана. Фактически, многие видные ученые сочли Коран в целом лучше, чем все популярные литературные произведения. Действительно, мощный стиль Корана, по-видимому, несовместим с какими-либо существующими хорошо известными литературными произведениями [1].

Ученые приложили много усилий для поиска истин и фактов Корана, особенно тех, которые связаны с доктриной чудесности Корана, чтобы обосновать и доказать ее достоверность и полное участие Аллаха в раскрытии Корана [2-3]. В результате появились недавние исследовательские попытки закрепить божественное авторство Корана с использованием различных концепций и методологий. Введение теории Рашада Халифы о 19 в 1974 году, тогда как число 19 - это код, на котором математически структурирован Благородный Коран [2,4] и, по его словам, число 19 численно действует как общий знаменатель.

В самом деле, в Коране было много интересных схем и связей такого рода, которые не могли возникнуть случайно. Подобно подходу Халифы, Абдул Даем Аль-Кахил доказал важность числа 7 во многих случаях в Коране [5]. В аналогичном качестве Джаррар [6] также задокументировал

множество интересных математических закономерностей в Коране, используя систему чисел Абджад.

Всемогущий Аллах имеет встроенные механизмы защиты, основанные на математических алгоритмических функциях. Таким образом, раскрытие любого из этих алгоритмов поможет раскрыть многие секреты Корана, особенно те, которые связаны с основными параметрами Корана, а также с тем, как дизайн Корана связан с золотым сечением. Эта теория была разработана на основе популярной системы счисления Абджад [12,13]. Система счисления Абджад была очень популярна задолго до ислама, в которой 28 арабским алфавитом присвоены числовые значения (см. Таблицу 1).

Фактически, этот метод расчета широко использовался задолго до откровения Корана, и даже до развития римских или арабских систем счисления, которые мы знаем сегодня. Эта система счисления использовалась для предсказания будущего, и этот тип систем счисления был обычным явлением в анналах истории. Однако нет никаких свидетельств, подтверждающих происхождение системы счисления Абджад. Исторически происхождение этой числовой системы неизвестно и до сих пор остается загадкой, даже многие заявляли, что эта система имеет божественное происхождение [8]. Однако о некоторых интересных математических закономерностях в Коране сообщил Джаррар [7], который широко использовал систему счисления Абджад.

Коран был открыт в течение 23 лет и был написан на арабском языке с использованием основных 28 алфавитов арабского языка (см. Образец первого рисунка Корана: рис. 1). В работе [12] использовано текстовое содержание следующих трех божественных компонентов: (1) Коран, который состоит из 6236 аятов и 114 сур, (2) 112 нумерованных басмал и (3) названия 114 сур. Комитет экспертов из различных арабских стран во главе с Абдул Даем Аль-Кахил Сирии работал в течение почти семи лет, чтобы разработать цифровую копию Корана и сборки программного обеспечения для обеспечения поиска объектов в Коране. Они установили стандарты для вычисления статистики Корана (буквы и слова), которые полностью основаны на первом рисунке Корана: эти стандарты чрезвычайно важны для установления правильных правил и руководящих принципов для подсчета букв и слов [7]. Таким образом, чтобы гарантировать полное соответствие с первым рисунком Корана, буква засчитывается только в том случае, если она написана физически [7]. Это важное требование ранее не учитывалось в процессе подсчета писем во многих исследованиях, поэтому методы подсчета были непоследовательными. Первой сложной задачей, стоящей перед упомянутым выше комитетом, было то, как написать Коран в компьютеризированном формате, чтобы функции, предоставляемые

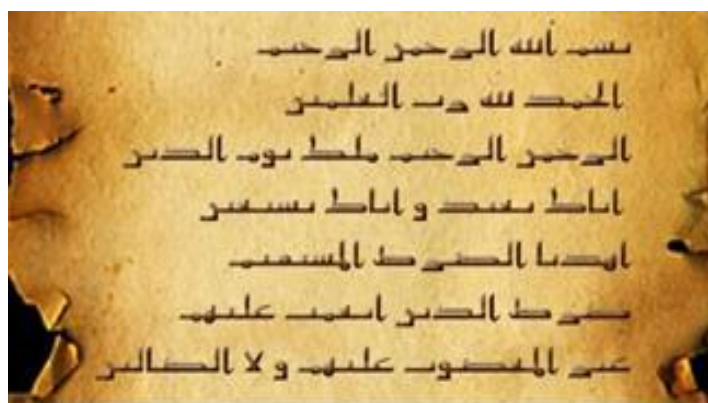


Рис.1. Образец первого рисунка Корана

могли быть легко применены к оцифрованному формату Корана. Для достижения этой цели технический комитет во главе с Аль-Кахилом принял те же правила, которые использовались при написании первого текста Корана. Следующим шагом, после преобразования коранического текста в цифровой формат, была проверка текста на полное соответствие усманскому тексту Корана. Также была проведена проверка совместимости слово за словом и буква за буквой с оцифрованным

документом Корана, выпущенным Комплексом печати Корана короля Фахда в Саудовской Аравии (2017 г.).

Программное обеспечение Аль-Кахила [8] выдало результаты, показанные на Таблице 2. Текстуально весь Коран представляет собой сумму всех трех божественных компонентов (см. Таблицу 3):

В работе [12] вычислена абджадская ценность Корана на основе первого рисунка Корана. Первым шагом исследования является вычисление общей ценности Абджада (V) Корана, которая равна сумме значений Абджад трех божественных компонентов Корана, как уже упоминалось. Во-первых, из Таблицы 3 очевидно, что вычисленное значение Абджада Корана (114 глав, 6236 стихов, 86967 слов и 322604 буквы) равно 23378278. Во-вторых, общее значение Абджада для 19 букв, составляющих Бисмиллах, составляет 786, таким образом, общая стоимость Абджада 112 нумерованных Бисмиллах составляет (112×786) 88032 (Таблица 3). В-третьих, общее значение абджада 652 букв в именах 114 глав составляет 40234 (таблица 2). Наконец, общая стоимость Абджада (V) Священного Корана представляет собой сумму трех компонентов ($23378278 + 88032 + 40234$), что равно 23506544 (Таблица 3) [12].

Важность общей стоимости абджада (23506544), заключается в том, что это число включает в себя общую ценность абджада всего Корана. Очевидно, общая ценность Абджада всего Корана действует как защитный механизм, чтобы защитить текст Корана от вмешательства и дополнения со стороны человека.

В работе [12] вычисляется общая сумма номеров каждого отдельного аята (см. Таблицу 2). Например, в суре 1 - 7 аятов, поэтому ее сумма составляет $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 = 28$. а в суре 2 - 286 аятов, поэтому его сумма составляет $1 + 2 + 3 + \dots + 286 = 41041$, и это проходит через остальную часть Корана, давая окончательную сумму 333667 (Таблица 2): уникальное простое число само по себе. Очевидно, совокупная сумма номеров аятов Корана (333667) играет центральную роль в защите организационной структуры Корана от искажения его физического устройства.

Таким образом, это золотое число (333667) действует как защитный механизм для защиты структурного устройства Корана. Действительно, это простое число обладает уникальными математическими свойствами, которые издавна восхищали математиков. Следовательно, выбор совокупной суммы номеров аятов равной 333667 должен быть действием сверхъестественного разума. Это серьезное подтверждение того, что сверхъестественный Создатель должен был участвовать в разработке Корана.

Таблица 1. Абджадские значения арабского алфавита

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	20	30	40	50
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
60	70	80	90	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000

Таблица 2. Общее количество аятов, общая сумма номеров аятов, общее количество букв сур

Номера сур	Название суры	Количество аятов суры	Сумма номеров ята	Кол. букв в наз. суры	Значение абджада названия суры
1	الفاتحة	7	28	7	525
2	البقره	286	41041	6	338
3	ال عمران	200	20100	7	392
....
113	الفلق	5	15	5	241
114	الناس	6	21	5	142
	Сумма	6236	333667	652	40234

Таблица 3. Общее количество букв, слов и значение абджада всего Корана:
три божественных компонента

Компоненты	Количество букв	Количество слов	Значение абджада
Каран (6236 аятов)	322604	86967	23378278
112 не номерованных Басмала	2128 (19×112)	448 (4×112)	88032 (786×112)
Назвние суры	652	115	40234
Сумма	325384	87530	23506544

Примечание: Каждая Басмала состоит из 4 слов и 19 букв с общим значением абджада 786.

Второе числовое значение должен иметь математические свойства, управляющие организационной структурой Корана. Определенно, структурный дизайн Корана в основном связан с сурами и аятами, и тем, как аяты распределяются по разным главам, каждая глава имеет определенное количество аятов, от 3 до 286. Распределение аятов по сурам исторически подтверждено как божественное установление [8]. Распределение сур/аятов является важным критерием для определения того, как Коран структурирован по сурам. Единственное числовое значение, которое потенциально может быть кандидатом на роль сохранения структуры - это совокупная сумма номеров аятов (333667) (Таблица 2). Определенно, это числовое значение управляет организационной структурой Корана, посредством чего оно не позволяет перемещать каких-либо аятов из суры в другую, а также добавлять или удалять аятов. Таким образом, это важное число действует как механизм защиты от любой попытки вмешательства в физическую структуру Корана.

Удивительно, у числа (333667) есть много уникальных атрибутов и характеристик, которые делают его одним из самых важных, если не самым важным шестизначным простым числом. Сумма его цифр (3 + 3 + 3 + 6 + 6 + 7) равна 28 (что является общим количеством арабских алфавитов). Кроме того, если мы умножим каждую цифру этого простого числа на следующую цифру и сложим результаты (3 x 3) + (3 x 3) + (3 x 6) + (6 x 6) + (6 x 7), получится 114, что равно общему числу сур Корана. Кроме того, это 6-значное простое число обладает множеством интересных математических свойств, которые отличают его от всех 6-значных простых чисел. Во-первых, простой фактор 333667 - это наибольший простой фактор палиндрома 12345678987654321. Во-вторых, наибольший простой фактор 9-значного повторения цифр равен 333667. В-третьих, когда любое 3-значное число умножается на 333667 и 3, результатом всегда будет одно и то же 3-значное число повторяется 3 раза. Например, $111 \times 333667 \times 3 = 111111111$. Поистине, никогда не может быть простым совпадением, что сумма чисел аятов Корана равна 333667, потому что это уникальное шестизначное простое число вряд ли будет использовано в разработке Корана через человеческое участие в то время, когда Коран был ниспослан 1400 лет назад. Определенно, сегодняшних систем нумерации не существовало во время откровения Корана, и очевидно, что ни один человек в то время не мог оценить уникальные и интересные математические свойства этого простого числа (333667). Следовательно, это должна быть божественная сила, сверхъестественно оформленная в Коране таким образом, чтобы общая сумма номеров аятов Корана равнялась 333667.

Золотое сечение (ϕ) математически просто и обычно приближается к числу 1,618. Золотому сечению приписывают множество интересных математических свойств, которые делают его уникальным среди всех чисел [9]. Золотое сечение повсеместно проявилось при проектировании и строительстве многих живых и неживых объектов в природе. Действительно, золотое сечение обладает математическими свойствами и характеристиками, которым, кажется, следуют многочисленные природные объекты и явления. Многие ученые называют золотое сечение отпечатком пальца Аллаха, который проявляется повсюду в природе [10]. В природе любой дизайн продукта, основанный на золотом сечении, кажется естественным образом связан с Создателем. Категорически это божественное соотношение является естественным математическим принципом.

Многие считают, что золотое сечение является фундаментальной характеристикой Вселенной [9,10]. Благодаря уникальным математическим свойствам золотого сечения все священные писания широко подвергались числовому анализу разной степени, чтобы так или иначе связать их с золотым сечением, чтобы доказать их божественность, достоверность и божественное авторство.

Одно из основных намерений исследования [12] - продемонстрировать, существует ли какая-либо числовая связь между Кораном и золотым сечением. Действительно, без сомнения доказано, что многие живые и неживые объекты подчиняются математическим правилам и свойствам золотого сечения. Определенно, если Коран был создан Всемогущим Аллахом, наиболее вероятно, что существует связь между Кораном и золотым сечением.

Кроме того, известно, что Благородный Коран имеет различные важные цифры, которые составляют его структуру и дизайн. Наиболее заметным среди мусульман является общее количество сур, при этом Коран состоит из 114 сур разной длины, от 3 до 286 аятов, и каждый аят имеет длину от двух букв до полной страницы. Другими словами, текст Корана физически состоит из 114 сур и был исполнен посредством полного божественного участия согласно многочисленным ссылкам. Таким образом, возникает важный вопрос: существует ли количественная связь между D, и общим количеством глав (114)? Мы пишем

$$\phi = 114 \times \frac{D}{V} = 114 \times \frac{333667}{23506544} = 1,618189301$$

где V – суммарное значение абджада Корана, D – сумма номеров аята.

Примечательно то, что соотношение общего количества глав Корана (114), которое представляет собой физический дизайн Корана, D и V, которая представляет собой математический дизайн Корана, чрезвычайно близко согласуется с идеальным золотым сечением (1,6180339887). Высокоточная оценка золотого сечения в Коране и других Священных Книгах никогда ранее не была достигнута, хотя многие различные исследования различных методологий, подходов и техник были применены ко всем монотеистическим писаниям. Определенно, этот замечательный результат является чрезвычайно убедительным доказательством, которое обеспечивает явную поддержку божественного авторства Корана.

Несомненно, этот важный результат всесторонне доказывает, что Коран структурирован таким образом, что он следует схеме золотого сечения и, следовательно, согласно сверхчеловеческому разумному замыслу. Наличие золотого сечения в дизайне и структуре Корана подразумевает, что для этой Священной Книги должен быть Создатель [10]. В самом деле, без всяких разумных сомнений, это математическое явление не может произойти по чистой случайности или совпадению, потому что вероятность наличия этого великого математического явления в конструкции Корана практически бесконечно мала.

Одна из наиболее выдающихся особенностей этой теории заключается в том, что она полностью основана на тексте, переданном Пророку Мухаммеду и нарисованному с использованием основных 28 алфавитов арабского языка, который состоит из 6236 аятов и физически организован в 114 глав (рукопись Османа). Буква засчитывается, если она написана физически, и это точно соответствует первому рисунку Корана. Это числовое значение можно использовать для защиты Корана от любых искажений и изменений.

Список литературы

1. Abdul-Raof. Qur'an Translation: Discourse, Texture and Exegesis, Curzon Press.2000.
2. Khalifa, R. MIRACLE OF THE QURAN: Significance of the Mysterious Alphabets, Islamic Productions, St. Louis, Missouri.1973.
3. Deedat, Ahmed. Al-Quran, The Miracle of Miracles. Durban: Islamic Propagation Centre, 1991.
4. Khalifa, R. The Computer Speaks: God's Message to the World. Renaissance Productions International.1981

5. Al-Kaheel, A. *Ishraqat al-Raqam Sab`a fial-Qur'an al-Karim*. Dubai: Dubai International Holy Quran.2006.
6. Jarrar, B. *Numeric Miracles of the Holy Qur'an Chosen Examples*. Al-Bireh: Noon Center for Qur'anic Studies & Research.2001
7. Al-Suyuti. *Alal al-Deen Al-Suyuti, Al-Itqan fi Ulum Al-Quran*, vol. 1, Cairo, n.d., p. 147. 1948.
8. Haleem, M. A. *Understanding the Qur'an : themes and style*. I.B. Tauris. p. 82. 2005.
9. Kak S. *The golden mean and the physics of aesthetics*. In *Ancient Indian leaps into mathematics* (pp. 111-119). Birkhäuser Boston. 2009.
10. Livio, M. *The golden ratio: The story of phi, the world's most astonishing*
11. *number*. Broadway Books. 2008.
12. Aboul-Enein, B. H. *Health-promoting verses as mentioned in the Holy Quran*.
13. *Journal of religion and health*, 55(3), 821-829. 2016.
14. Khaled M.S. *A mathematical Phenomenon in the Quran of Earth-Shattering*
15. *Proportions: A Quranic Theory Based on Gematria Determining Quran*
16. *Primary Statistics (words, verses, chapters) and Revealing its Fascinating*
17. *Connection with the Golden Ratio*.
18. M.M.Aripov, R.N.Normatov, I.M.Siddikov, U.Oripova. *Fundamentals of creating the algebra science and algorithms*. *Solid State Technology*. 63(5), 6094-6102, 2020.
19. Арипов М.М., Орипова У.М. *Математические феномены Корана. Современная наука. XXI век: научный, культурный, ИТ контекст. Сборник статей I Международной научно-практической конференции*. с.29-36, Омск, 2021.